

Il piano dell'IBC per i dati aperti

LOD e riuso dei dati per i musei

A. Zucchini
Istituto per i beni artistici culturali e naturali
Regione Emilia-Romagna

Linea 1

Diritto di accesso alle reti tecnologiche
contrasto al digital divide per il cittadino, la PA, le imprese e le scuole,
realizzazione di reti di nuova generazione (NGN), WIFI per cittadini

Linea 2

Diritto di accesso all'informazione e alla conoscenza
scuola digitale, open source, e-inclusion, alfabetizzazione digitale, comunicazione
e promozione, benchmarking e valutazione, cloud computing

Linea 3

Diritto di accesso ai servizi alla persona e alle imprese
semplificazione e diffusione omogenea dei servizi, identità digitale e nuovi servizi
integrati, dematerializzazione dei processi, servizi sanità integrati

Linea 4

Diritto di accesso ai dati
open data, anagrafi integrate e fruibili dalla PA, conoscere il territorio

Linea 5

Intelligenza diffusa nel territorio urbano
città intelligenti, tecnologia per la sostenibilità ambientale e il risparmio energetico,
tecnologie verdi, reti di sensori, infomobilità, mobile apps

Linee-guida per il riutilizzo e la messa a disposizione in *open data* dei dati pubblici dell'Amministrazione regionale

Approvate con deliberazione
della Giunta Regionale n.2080/2012

dati.emilia-romagna.it Beta 2.1.0



international open data day italia 2014

Open Data Day - 22 febbraio 2014 - Cosa succede in Emilia-Romagna

È giunto alla quarta edizione l'International Open Data Day, sbarcato nel 2013 in Italia con la prima edizione che ha ottenuto u...

- Home
- Dati
- Blog
- Normativa
- Casi d'uso
- Statistiche
- FAQ
- Contattaci
- Area riservata

Quale dato stai cercando?

Inserisci il/i termine/i di ricerca.

cerca

ricerca avanzata

Parole chiave più frequenti

Agricoltura (15) Ambiente rurale (9) Bilancio (12)

Cartografia (66) Comune (8) Dati Bilancio (8)

Fertilità del suolo (9) **Geologia (28)** Geomorfologia (15)

Lepida (8) Pedologia (15) Pianificazione agricola (13)

Pianificazione rurale (8) Processi Geologici (19)

Proprietà chimiche (10) Proprietà fisiche (10) Rete (8)

Scienza del terreno (9) Suolo (10) Traffico Internet (8)

Ultimi dati catalogati



Presenze dei Consiglieri Comunali - 2012



Il file in formato .csv contiene i nominativi dei consiglieri comunali, le date delle sedute di Consiglio Comunale e il gettone di presenza percepito per il totale delle sedute a cui si è stati

Blog

- **Open Data Day, a Bologna e Roma c'è HOMER con "Hack4MED"**

La Regione Emilia-Romagna il 22 febbraio sarà presente all'Open Data Day organizzato a Bologna all'Urban Center presso la Sala Borsa (Piazza del Nettuno 3). Per l'occasione...

- **Nuovi dataset: dove mangiare, arte e cultura**

Due nuovi dataset sono disponibili sul portale Open Data della Regione Emilia-Romagna: si tratta del censimento a livello regionale dei punti di ristorazione (dai chioschi delle piadine ai...

- **Sondaggio: "Open data, (due anni dopo) l'Italia s'è desta?"**

HAI UN'IDEA?



Cos'è il riuso dei dati?



Perché non solo open, ma linked open data?

“Volendo estremizzare, possiamo considerare il mondo come un'unica connessione. [...] Mi piaceva molto l'idea che un frammento d'informazione fosse definibile soltanto attraverso ciò a cui è collegato, e come.

In realtà nel significato c'è ben poco d'altro. La struttura è tutto.

*Nel nostro cervello abbiamo miliardi di neuroni, ma cosa sono? Soltanto cellule. **Il cervello non sa nulla fino a quando i neuroni non sono collegati tra di loro.***

Tutto quello che sappiamo, tutto ciò che siamo deriva da come i neuroni sono collegati.”

Perché scegliere i linked open data per il «dominio cultura»

- per la ricchezza e specificità delle banche dati descrittive
- per la conformità delle descrizioni a standard nazionali e internazionali
- per la naturale interoperabilità dei dati raccolti a livello locale e regionale con livelli nazionali e internazionali

Le banche dati dell'IBC

The screenshot shows the homepage of the IBC (Istituto per i beni artistici culturali e naturali) website. The browser address bar displays 'http://ibc.regione.emilia-romagna.it/'. The page features a header with the 'E-R' logo and the text 'Istituto per i beni artistici culturali e naturali' alongside the 'ibc' logo. A navigation bar includes the date 'Lunedì 05.10.2015', the location 'BO', weather '15°/21°', and a 'Primo Piano' button. The main content area is divided into several sections: 'Amministrazione trasparente', 'Servizi on line' (listing Archivio, Biblioteche, Musei, Catalogo del patrimonio culturale, Cataloghi delle biblioteche, and Pubblicazioni), and 'Argomenti' (listing Alberi monumentali). Three news articles are visible: 'Beni librari: le funzioni di tutela tornano in capo allo Stato', 'L'IBC alla XXVI Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico di Rovereto', and 'Un Sistema Armonico live: tre giorni dedicati alla musica nei musei'. A large teal box on the right side of the page lists various heritage categories: Archivi, Biblioteche, Musei, Teatri, Aree archeologiche, i patrimoni da essi conservati, i servizi offerti, Beni architettonici, Beni naturalistici, Alberi monumentali, and Dialetti ...

E-R Istituto per i beni artistici culturali e naturali

ibc

Lunedì 05.10.2015 BO 15°/21° Primo Piano

Amministrazione trasparente

Servizi on line

- ▶ Archivi
- ▶ Biblioteche
- ▶ Musei
- ▶ Catalogo del patrimonio culturale
- ▶ Cataloghi delle biblioteche
- ▶ Pubblicazioni

Argomenti

- ▶ Alberi monumentali

Beni librari: le funzioni di tutela tornano in capo allo Stato
E' entrata in vigore la legge 6 agosto 2015 n. 125 "Conversione in legge con modificazioni del D.L. 19 giugno 2015 n. 78 con disposizioni urgenti in materia di enti territoriali"

L'IBC alla XXVI Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico di Rovereto
L'IBC partecipa al prestigioso appuntamento (dal 6 al 10 ottobre) con il docu-film "L'arte degli Etruschi. Aspetti e testimonianze di cultura villanoviana"

Un Sistema Armonico live: tre giorni dedicati alla musica nei musei

*Archivi
Biblioteche
Musei
Teatri
Aree archeologiche
i patrimoni da essi conservati
i servizi offerti
Beni architettonici
Beni naturalistici
Alberi monumentali
Dialetti ...*

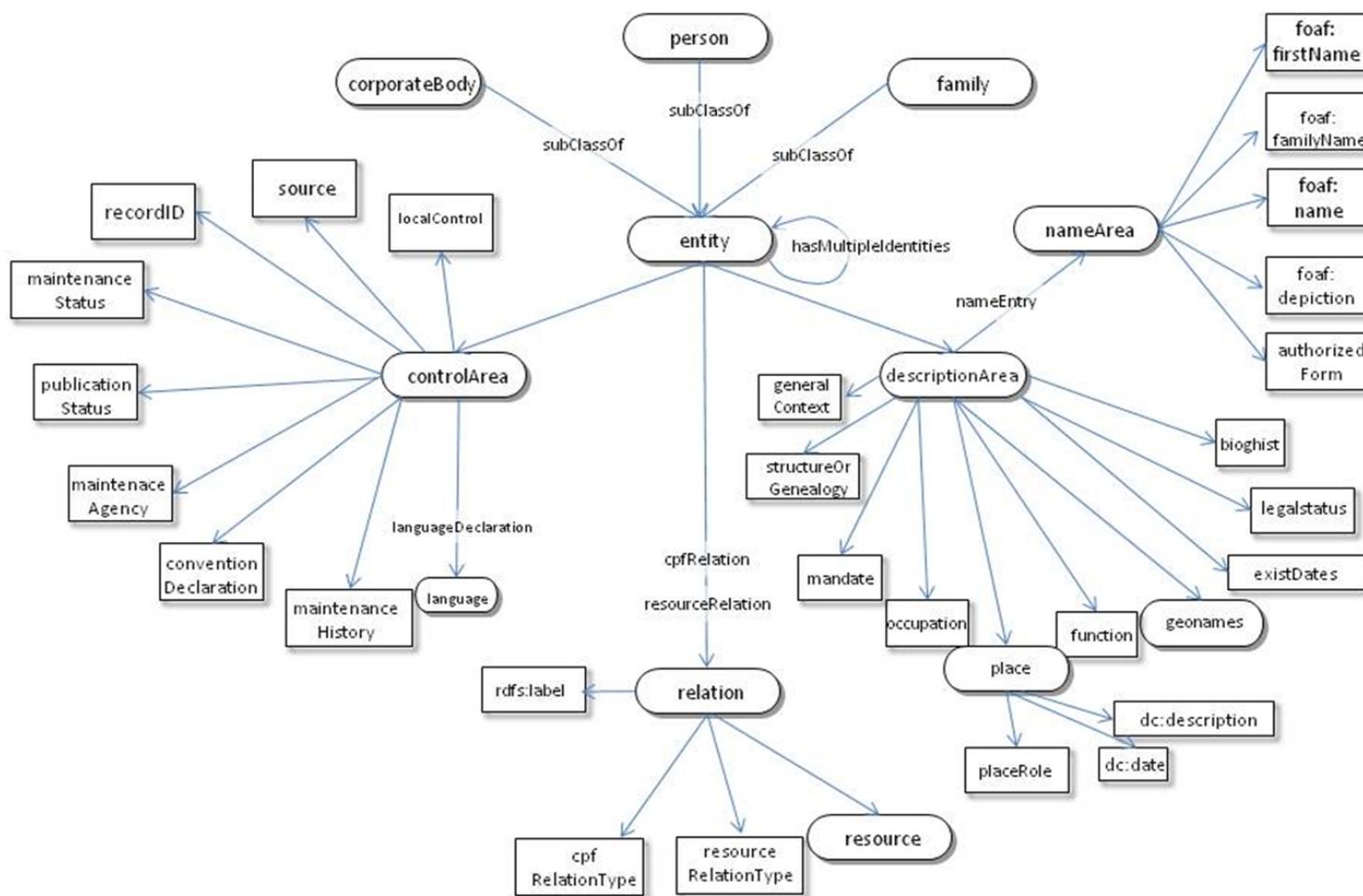
Dal ciclo di vita delle banche dati tradizionali ...

... alla realizzazione di un intero ciclo di vita di *linked open data* del dominio cultura:

- ✓ elaborazione delle ontologie di settore
- ✓ estrazione dei dati
- ✓ pubblicazione dei dati
- ✓ riuso dei dati

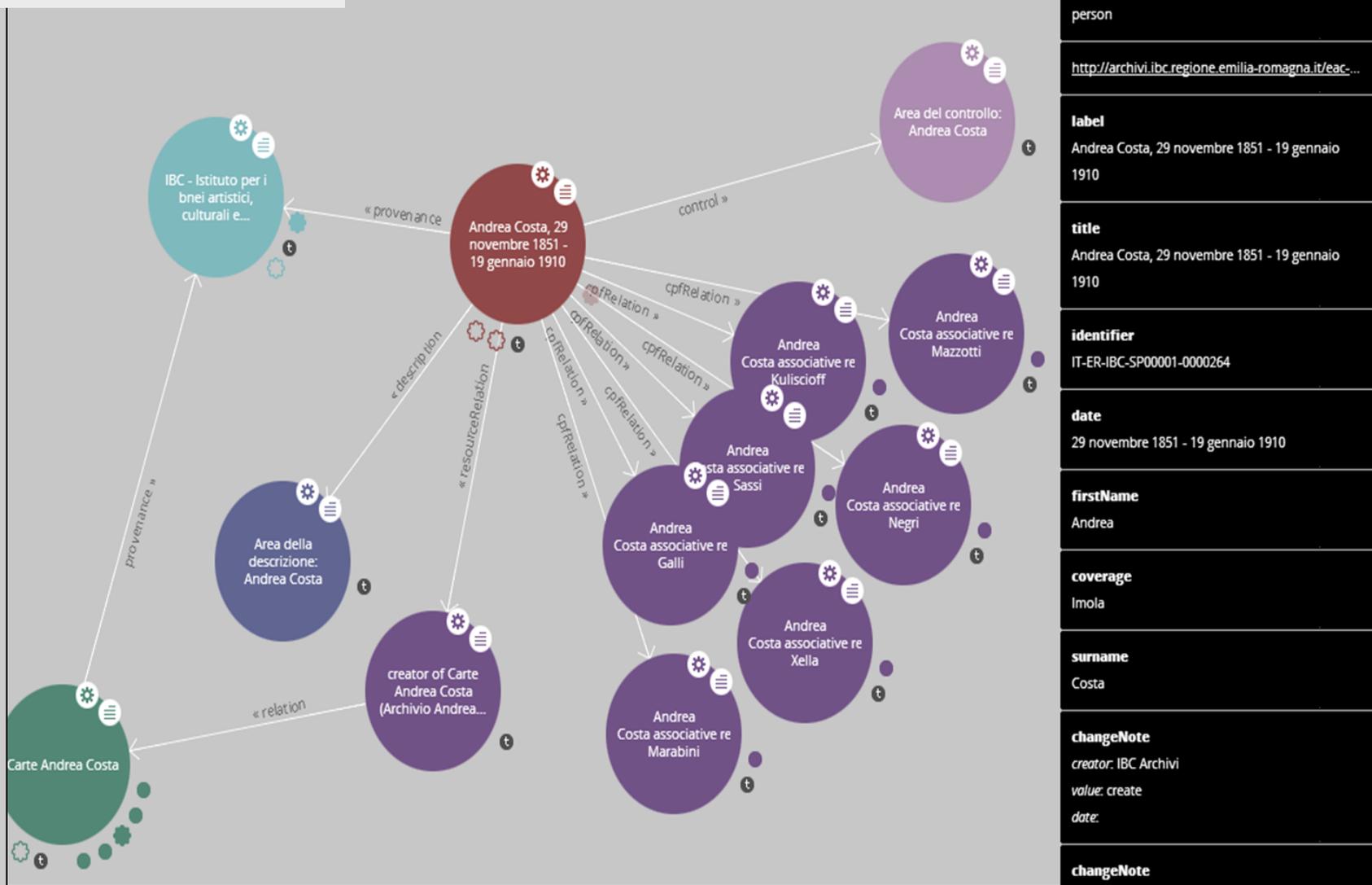
Le ontologie di settore realizzate

Per i soggetti produttori d'archivio



EAC-CPF
(2011)

Per gli archivi storici

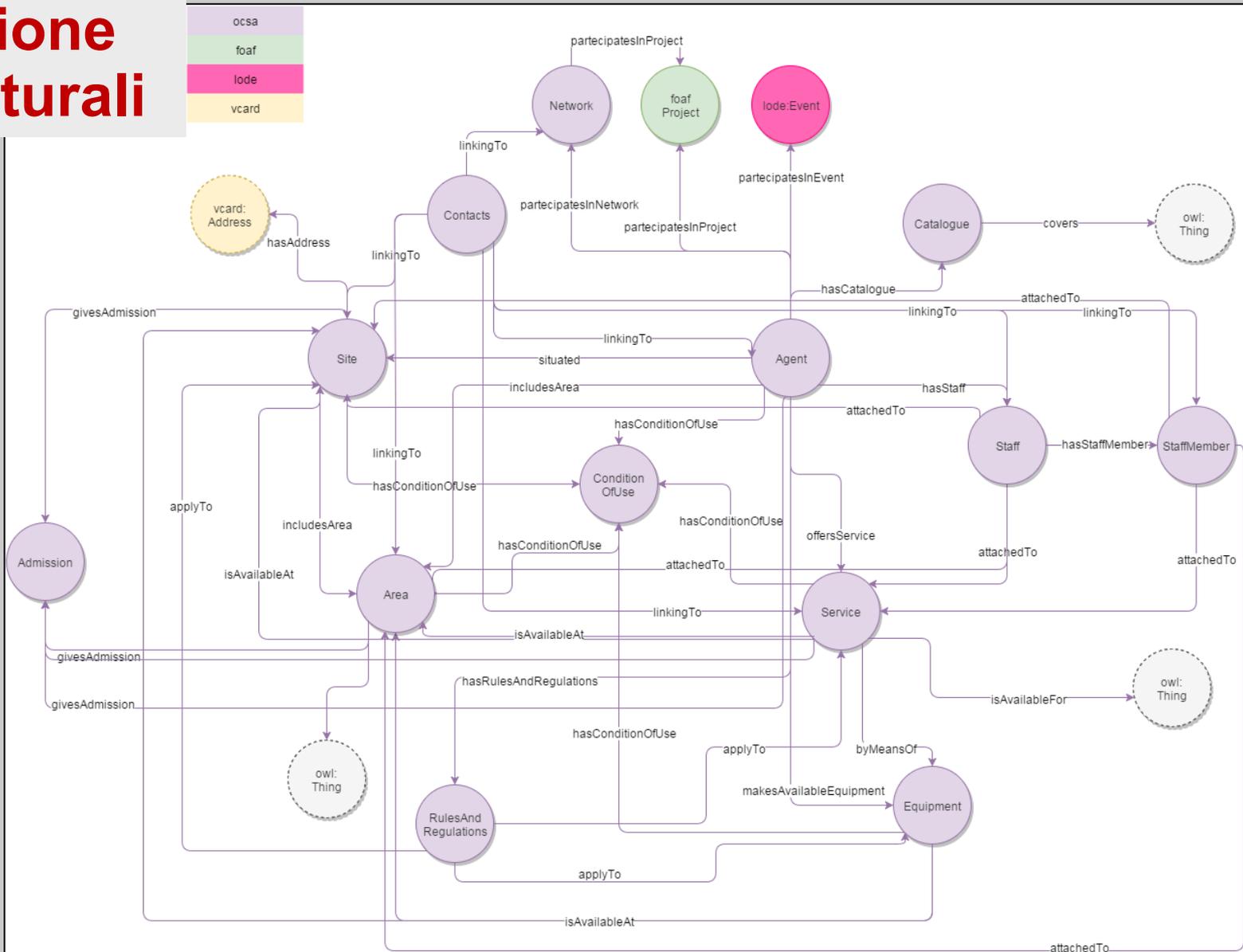


type	person
	http://archivi.ibc.regione.emilia-romagna.it/eac-...
label	Andrea Costa, 29 novembre 1851 - 19 gennaio 1910
title	Andrea Costa, 29 novembre 1851 - 19 gennaio 1910
identifier	IT-ER-IBC-SP00001-0000264
date	29 novembre 1851 - 19 gennaio 1910
firstName	Andrea
coverage	Imola
surname	Costa
changeNote	creator: IBC Archivi value: create date:
changeNote	

OAD
(2012)

**Per la descrizione
dei servizi culturali**

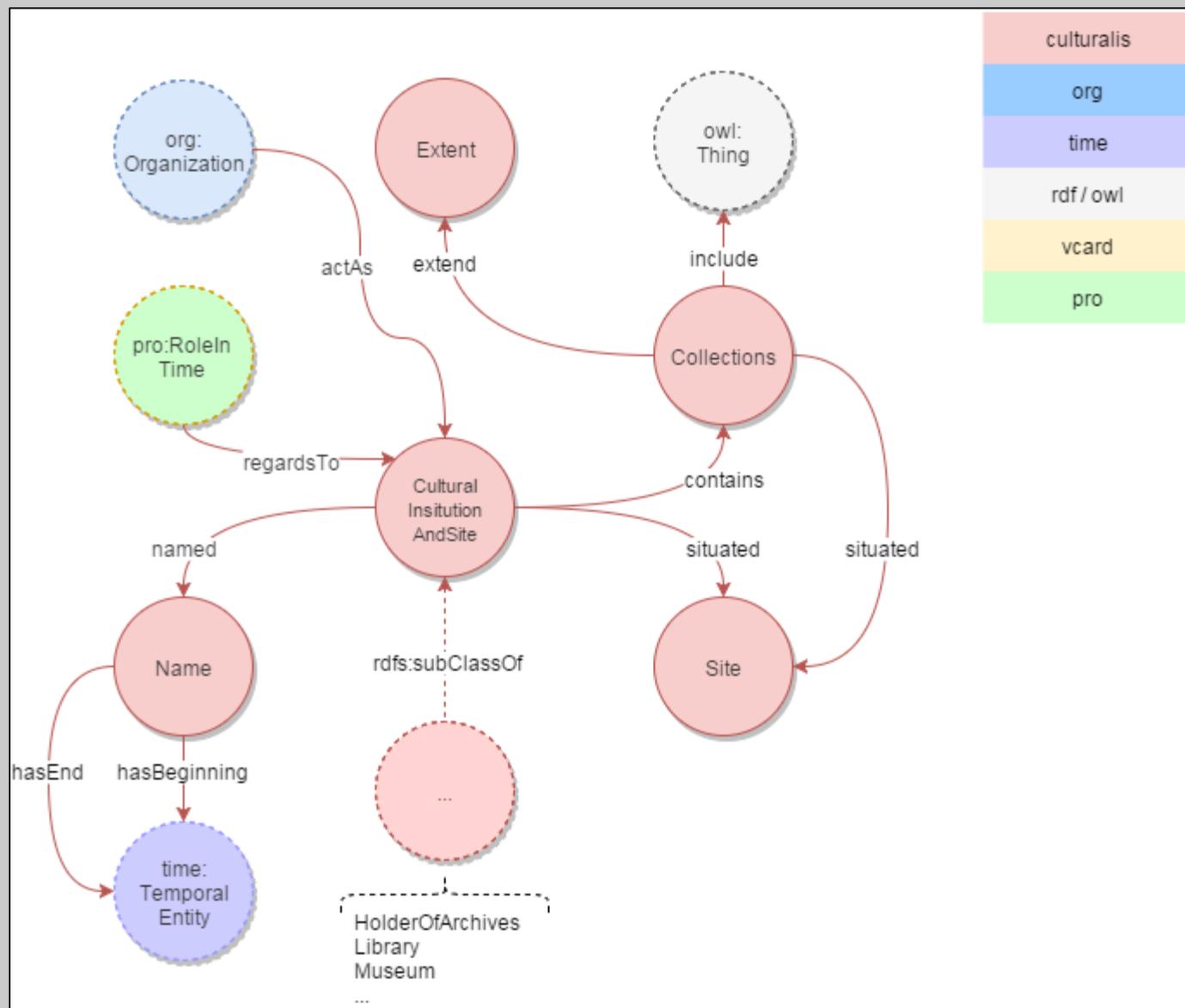
ocsa
foaf
lode
vcad



**OCSA
(2013)**

Per la descrizione degli istituti e dei luoghi della cultura

Culturalis (2015)



Gli obiettivi per il 2015

Pubblicazione su dati.emilia-romagna.it
dei dataset per gli istituti culturali emiliano-romagnoli
(archivi, musei e biblioteche)

Avvio dell'estrazione e pubblicazione di LOD
su [altre banche dati](#) dell'IBC

Qualche anticipazione ...

IBC Linked Open Data

<http://dati.emilia-romagna.it/resource/ibclod>

schema:WebSite

rdfs:comment

Questo portale paruptam sundit faciaes conectae abores experum nobissita posa quodis invelib erspern atesto dus et voluptam ipitatur? Qui rest, temos exerum atem eatur aspe vendi dipit, is maio cus con commo blaut que nonsequi beratib uscitam exceatem fugitatis rem doluptas estotat et acearchicit ex entia nihillandae autemqui alis nimo omnimpedita nem vera in eumquatiore.

RESOURCES

Culturalis: Musei

85 risorse < >

Museo Regionale
Museo di Porta Galliera
Galleria del Tritone
Museo Regionale
Museo di Porta Galliera

Culturalis: Archivi

27 risorse < >

Archivio di Stato di Bologna
Archivio di Stato di Modena
Archiginnasio
Archivio di Stato di Ferrara
Archivio di Stato di Parma

Culturalis: Biblioteche

97 risorse < >

BIM – Imola
Biblioteca provinciale di Ferrara





Provincia

Bologna 121 Modena 43 Reggio Emilia 65 Piacenza 54 Ferrara 41 Forlì-Cesena 38
Ravenna 64 Parma 62 Rimini 28

Tipologia di ente

Pubblico 340 Comune 81 Associazione 56 Comunità 78 Consorzio 48 Cooperativa 26
Ente ecclesiastico 61 Ente pubblico 31 Ente religioso 91 Fondazione 65 Forma mista 48
Istituto culturale privato 261 Ministeri 261 Privati cittadini 261 Privato 180 Provincia 261
Regione 4

Visite Guidate 20 Laboratori Didattici 42 Esposizioni Temporanee 67 Corsi Didattici 36
Itinerari Didattici 18 Convegni Locali 24 Conferenze Lezioni 82 Laboratorio Di Restauro 15
Servizi per la riproduzione 22 Servizi per la riproduzione 29 Riproduzione fotografica
Servizi di reference interno 34 Servizi di reference esterno 53 Accesso a Internet 24
Riproduzioni/Fornitura documenti: Fotocopie 4 Prestito interbibliotecario 18 Prestito locale 7
Bambini 12

Un esempio dei dati di prossima pubblicazione sulle istituzioni museali

Museo Internazionale e Biblioteca della Musica - Bologna

<http://dati.emilia-romagna.it/id/ibc/IT-ER-BO006>

ENTITÀ DI TIPO: **Museum**

dc:description

EN IT

The International Music Museum and Library is housed in the prestigious Palazzo Sanguinetti in the historic centre of Bologna. The building was re-opened to the public after lengthy and painstaking restoration efforts, which restored the building's late 18th century and early 19th frescos to their former splendour. The building's piano nobile houses the exhibition, which re-traces six centuries of European music in nine halls, and features over 100 paintings of illustrious musicians, over 80 musical instruments, and a wide selection of highly valuable historical documents: treatises, books, opera librettos, letters, manuscripts, and autographed sheet music, bequeathed by Father Giambattista Martini. The Museum's ground floor features a faithful replica of the workshop of the famous Bolognese luthier Otello Bignami, donated by his heirs. The exhibition begins amidst the lush decorations of the Boschereccia hall, with some symbolic works serving as an introduction for visitors who are about to embark on a voyage through the musical universe. The second and third halls are dedicated to the Museum's spiritual father, depicted in an oval by Angelo Crescimbeni: Giambattista Martini, whose moral, intellectual, and material legacy is here celebrated and introduced to the public. The third hall focuses on the relationship between Father Martini and the famous musicians of his time, such as a young Mozart or Johann Christian Bach, depicted in Gainsborough's famous portrait. The same hall also displays Giuseppe Maria Crespì's famous music bookcase doors. The

Museo Internazionale e Bi x ec EC x

lodview.it/bygle-portal/ibc/IT-ER-BO006/html#lodCloud

dc:type	Specializzato
dc:identifier	IT-ER-BO006
schema-org:foundingDate	2004
rdf:type	culturalis:Museum
owl:sameAs	http://it.dbpedia.org/resource/Museo_internazionale_e_biblioteca_della_musica
org:purpose	http://dati.emilia-romagna.it/id/ibc/spci/5 http://dati.emilia-romagna.it/id/ibc/spci/1
foaf:homepage	http://www.museomusicabologna.it
dcterms:isReferencedBy	http://bbcc.ibc.regione.emilia-romagna.it/samira/v2fe/loadcard.do?id_card=26629 http://dati.emilia-romagna.it/id/ibc/record/BO006 ↳ Metadati del record descrittivo
ocsa:hasArea	http://dati.emilia-romagna.it/id/ibc/IT-ER-BO006/area/sala-proiezione-conferenze ↳ Sala proiezione-conferenze http://dati.emilia-romagna.it/id/ibc/IT-ER-BO006/area/sala-attivita-didattiche ↳ Sala per attività didattiche http://dati.emilia-romagna.it/id/ibc/IT-ER-BO006/area/sala-studio ↳ Sala studio

I collegamenti alla LINKED DATA CLOUD

Casa Carducci - Bologna - x

lodview.it/bygle-portal/ibc/IT-ER-BO007/html#lodCloud

RISORSE DALLA LINKED DATA CLOUD

risorse connesse 3
risorse non online 1
risorse caricate 2



Casa Carducci
<http://www.wikidata.org/entity/Q3661081>

Casa Carducci
http://it.dbpedia.org/resource/Casa_Carducci

Casa Carducci è un edificio storico di Bologna, così chiamato perché fu residenza del poeta Giosuè Carducci e oggi sede di un Istituto culturale a lui dedicato che comprende la dimora storica con giardino e monumento inaugurato nel 1928 dedicato al poeta dallo scultore Leonardo Bistolfi, biblioteca e archivio, casa-museo, raccolta di oggetti e documenti carducciani, centro di informazione specializzata sull'opera dello scrittore, centro per gli studi letterari del XIX e XX secolo. @it

2 RISORSE CONNESSE

Museo Internazionale e biblioteca della musica di Bologna - x

lodview.it/bygle-portal/ibc/IT-ER-BO006/html#lodCloud

RISORSE DALLA LINKED DATA CLOUD

risorse connesse 10
risorse non online 5
risorse caricate 5



museo internazionale e biblioteca della musica di bologna

Museo internazionale e biblioteca della musica
<http://wikidata.dbpedia.org/resource/Q3330623>

6 RISORSE CONNESSE



museo internazionale e biblioteca della musica di bologna

Museo internazionale e biblioteca della musica
http://it.dbpedia.org/resource/Museo_internazionale_e_biblioteca_della_musica

Il Museo internazionale e biblioteca della musica è un'istituzione museale e bibliotecaria di Bologna. Inaugurato nel 2004, il museo raccoglie, in uno spazio illustre per storia e pregio artistico, il principale patrimonio bibliografico, iconografico-musicale e organologico della città. La sede dell'Istituto è lo storico Palazzo Sanguinetti in Strada Maggiore 34. @it

3 RISORSE CONNESSE



museo internazionale e biblioteca della musica di bologna

Museo internazionale e biblioteca della musica
http://dbpedia.org/resource/International_Museum_of_Music_of_Bologna

The International Museum of Music of Bologna (Ita internazionale e biblioteca della musica) is a music museum library located in the Palazzo Aldini Sanguinetti, in the historic center of Bologna, Italy. @en

6 RISORSE CONNESSE

Museo internazionale e biblioteca della musica di Bologna
[http://fr.dbpedia.org/resource/Musee_international_et_bibliotheque_de_la_musique_\(Bologne\)](http://fr.dbpedia.org/resource/Musee_international_et_bibliotheque_de_la_musique_(Bologne))

Le musée international et bibliothèque de la musique de Bologne est l'aboutissement d'un projet culturel engagé par la municipalité avec la contribution du Cabinet présidentiel et du ministère de la Culture. Il a été inauguré en mai 2004 au sein du Palazzo Sanguinetti, palais du XVIIe siècle à l'architecture prestigieuse et fascinante, situé Strada Maggiore. @fr

Quale «proprietà» dei dati? quali licenze per la loro diffusione?

Licenza

CC-BY

*Creative Commons
Attribuzione 3.0 Italia*



I prossimi dataset ...

- ✓ Collezioni museali
(artistiche, archeologiche, naturalistiche, ...)
- ✓ Inventari archivistici
- ✓ Alberi monumentali
- ✓ Flora emiliano-romagnola
- ✓ Farfalle (d'Italia)
- ✓ Pubblicazioni

Grazie

ibc.regione.emilia-romagna.it